

Lecture al Castello

NOVEMBRE 2011

SPAZI E TEMPI DELLA MENTE

**Gli incontri si terranno presso l'auditorium
di CASTELLO PASQUINI
Castiglioncello**

a cura del Laboratorio filosofico sulla complessità Ichnos
(Comune di Rosignano M.mo-Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa)
Direttore scientifico: Prof. Alfonso Maurizio Iacono

I paesaggi, intesi come gli ambienti naturali e artificiali in cui viviamo, emergono e si trasformano con i paesaggi mentali, con gli spazi ed i tempi che le nostre menti attraversano e rappresentano con parole, immagini, gesti, modelli e opere.

Del complesso intreccio tra paesaggi naturali, artificiali e mentali danno conto le Lecture al Castello, toccando molti temi cruciali per pensare il presente e immaginare il futuro: ambiente e vivibilità, spazi interiori e spazi esterni, fotografia e tempo, rapporti tra scienze umane e scienze naturali, storia e memoria.

Venerdì 11 novembre, ore 21:15 | Paesaggi della vita

Ugo Morelli e Giuseppe Varchetta presentano:

U. Morelli, *Mente e paesaggio. Una teoria della vivibilità*, Bollati Boringhieri, Torino 2011

G. Varchetta, *Istanti*, Marsilio, Venezia 2010

Venerdì 18 novembre, ore 21:15 | Paesaggi della complessità

Mario Neve, Luca Mori e Giovanni Paoletti presentano:

R. Barbanti, L. Boi, M. Neve (a cura di), *Paesaggi della complessità*, Mimesis, Milano 2011

Giovedì 24 novembre, ore 21:15 | Paesaggi della memoria

Luciana Castellina e Alfonso Maurizio Iacono presentano:

L. Castellina, *La scoperta del mondo*, Nottetempo, Roma 2011

RELATORI

Luciana Castellina: giornalista e scrittrice, ma soprattutto militante politica, si è iscritta al PCI nel 1947, partito da cui è stata radiata nel 1969 quando, con Magri, Natoli, Parlato, Pintor e Rossanda, fonda il manifesto, di cui diviene una delle voci più autorevoli. Tra i suoi libri più recenti, ricordiamo *Il cammino dei movimenti* (2003), *Cinquant'anni d'Europa. Una lettura antiretorica* (2007) ed *Euroollywood* (2009)

Alfonso M. Iacono: professore di Storia della filosofia, è attualmente Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa. Tra i suoi ultimi scritti: *Autonomia, potere, minorità* (2000); *Il borghese e il selvaggio* (2003, 2^a ed.); *Mondi intermedi e complessità* (con A.G. Gargani, 2005); *Storia, verità, finzione* (2006); *L'illusione e il sostituto. Riprodurre, imitare, rappresentare* (2010)

Ugo Morelli: insegna Psicologia del lavoro e delle organizzazioni all'Università di Bergamo e presiede il Comitato scientifico della Scuola per il governo del territorio e del paesaggio, presso la Trentino School of Management di Trento. Tra i suoi saggi: *Affetti e cognizione. Nell'apprendimento e nella formazione* (con Carla Weber, 2005). *Conflitto. Identità, interessi, culture* (2006), *Incertezza e organizzazione. Scienze cognitive e crisi della retorica manageriale* (2009), *Mente e bellezza. Arte, creatività e innovazione* (2010)

Luca Mori: svolge attività di ricerca presso l'Università di Pisa, occupandosi in particolare di filosofia politica e delle implicazioni filosofiche degli studi sulla complessità. Progetta e conduce percorsi di formazione per il Laboratorio filosofico sulla complessità Ichnos (Comune di Rosignano M.mo/Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa). Tra le pubblicazioni: *Il consenso* (2009)

Mario Neve: Professore di Geografia, Geografia culturale e Geografia del Mediterraneo presso la Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Bologna, è stato visiting scholar presso la York University di Toronto e la University of British Columbia di Vancouver. Docente del MA Program in Cultural Heritage Management and Sustainable Development dell'Institute for Social and European Studies Foundation. Tra le pubblicazioni: *Itinerari nella geografia contemporanea* (2004)

Giovanni Paoletti: ricercatore di Storia della filosofia presso l'Università di Pisa. Oltre che di Durkheim e del rapporto tra sociologia e filosofia, si occupa della storia della filosofia politica nel periodo successivo alla Rivoluzione francese (Benjamin Constant). Tra le pubblicazioni: *Illusioni e libertà. Benjamin Constant e gli antichi* (2001), *Benjamin Constant et les Anciens. Politique, religion, histoire* (2006)

Giuseppe Varchetta: psicologo dell'organizzazione con formazione psicosocioanalitica, ha operato per lungo tempo in aziende nel settore della formazione manageriale, dello sviluppo organizzativo e della gestione e sviluppo del personale. Fotografa da sempre, privilegiando un cogliere "senza posa" realtà diverse delle quali le donne e gli uomini siano sempre parte. Tra i libri fotografici: *Ritratto di Sottsass* (1994) e *Le tracce dello sguardo* (2001).