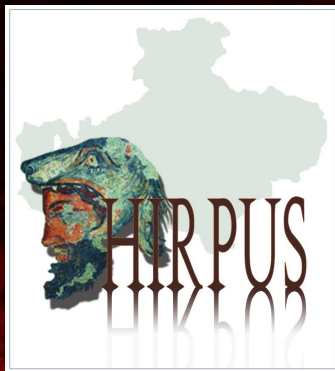


Paesaggio Lingua Madre. Bioeconomia ed evoluzione appropriata



aster subtitle style

2013

orelli

di Studi di Bergamo

verno

del paesaggio - Trento

Nicolae Georgescu-Roegen

- Se all'inizio fu detto: “non uccidere”
- E poi: “ama il prossimo tuo come te stesso”
- Il nuovo comandamento dovrà essere: “ama le generazioni future come te stesso”

N. Georgescu-Roegen, *Lo stato stazionario e la salvezza ecologica: un'analisi termodinamica*, in “Economia e ambiente”, n. 1, 1984, p. 15.

Ipotesi

- Il cambiamento epocale che abbiamo di fronte: evolvere, come specie umana, dal ritenersi “**sopra le parti**” a riconoscersi “**parte del tutto**”, richiede che si abbandoni il concetto e le prassi di **sviluppo sostenibile** per adottare i concetti e le prassi di **evoluzione appropriata** e **sviluppo responsabile**.

Responsabili di cosa?

- Responsabili della **consegna**

ovvero di quello che consegniamo alle generazioni future

Nicholas Georgescu-Roegen

- Secondo l'economista rumeno, allievo di Schumpeter, lo sfruttamento della natura per finalità produttive non è neutrale né può essere rappresentato con una modellistica statica.
- Georgescu-Roegen conia il termine "bioeconomia" per indicare la dinamica vitale della "natura".
- Georgescu-Roegen ha mostrato, più di trent'anni fa, i limiti, essenzialmente di natura entropica, del processo di crescita/sviluppo economico

Secondo principio della termodinamica

- *In un sistema isolato l'entropia è una funzione non decrescente nel tempo:*

$$\frac{dS}{dt} \geq 0$$

- *l'entropia di un sistema isolato lontano dall'equilibrio termico tende a salire nel tempo, finché l'equilibrio non è raggiunto.*

Limite costitutivo

- L'idea di una crescita economica illimitata ha sempre misconosciuto il fatto che ogni attività economica comporta l'irreversibile degradazione di quantità crescenti di materia ed energia.

Matter matters too

- Nel processo economico anche la materia si degrada ("matter matters, too"), ovvero diminuisce tendenzialmente la sua possibilità di essere usata in future attività economiche: una volta disperse nell'ambiente le materie prime precedentemente concentrate in giacimenti nel sottosuolo, queste possono essere reimpiegate nel ciclo economico solo in misura molto minore ed a prezzo di un alto dispendio di energia.

Il mito della crescita illimitata

- La sopravvivenza economica dell'uomo è resa possibile dalla bassa entropia ambientale. In secondo luogo, la bassa entropia è scarsa (ma in senso diverso dal concetto di scarsità ricardiana: per scarsità, qui si intende il fatto che, ad esempio, un pezzo di carbone o un giacimento di petrolio può essere usato solo una volta). In terzo luogo lo sviluppo economico tende a diventare da sostenibile a insostenibile con lo scorrere del tempo. Il mito della crescita economica perpetua è così destinato a esaurirsi.

Ripensare l'economia

- Materia ed energia, quindi, entrano nel processo economico con un grado di entropia relativamente bassa e ne escono con un'entropia più alta. Da ciò deriva la necessità di ripensare radicalmente la scienza economica, rendendola capace di incorporare il principio dell'entropia e in generale i vincoli ecologici.

Biodiversità e paesaggio. L'esigenza di un inedito paradigma

- Il paesaggio da decoro e sfondo a condizione della vivibilità sul pianeta Terra:
- **“Il paesaggio emerge al punto di connessione tra mondo interno e mondo esterno con la mediazione del principio di immaginazione”**

[U. Morelli, *Mente e paesaggio. Una teoria della vivibilità*, Bollati Boringhieri, Torino 2011]

Qual è la regola?

- Qual è la regola con cui è stata generata la seguente tripletta di numeri
- **2 4 6 ...**

Wason P. C. (1966), *Reasoning*, in B. M. Foss (ed), *New Horizons in Psychology*, Harmondsworth, Penguin

- **Ancoraggio**
- **Scorciatoie di pensiero**
- **Path dependence**
- **Self-reinforcing mechanisms**
- **Tendenza alla conferma**

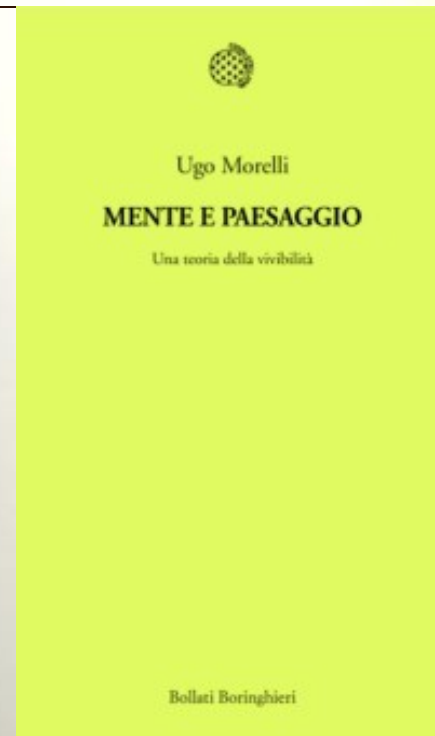
Cfr. D. Kahneman, 2011, *Thinking, Fast and Slow*, MacMillan, New York.

Come procediamo vincolandoci?

- **Sistema cognitivo tendenzialmente conservatore (“legge” dei 2/3)**
- **Strategie di selezione delle ipotesi**
- **Attribuzione di scarsa importanza alle informazioni falsificanti**
- **Prevalenza di rappresentazioni mentali di eventi coerenti con le proprie aspettative**

Tre sindromi nel rapporto uomo-paesaggio

- **“After you”**



- **“Titanic Syndrome”**

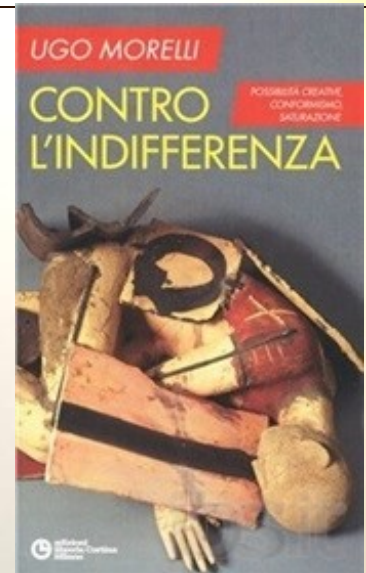
- **“The government must do it”**

Bad news

**Changing one's mind
it's very difficult**

- **Indifferenza**
- **Conformismo**
- **Saturazione**

[Ugo Morelli, *Contro l'indifferenza. Processi creativi, conformismo, saturazione*, Raffaello Cortina, Milano 2013]

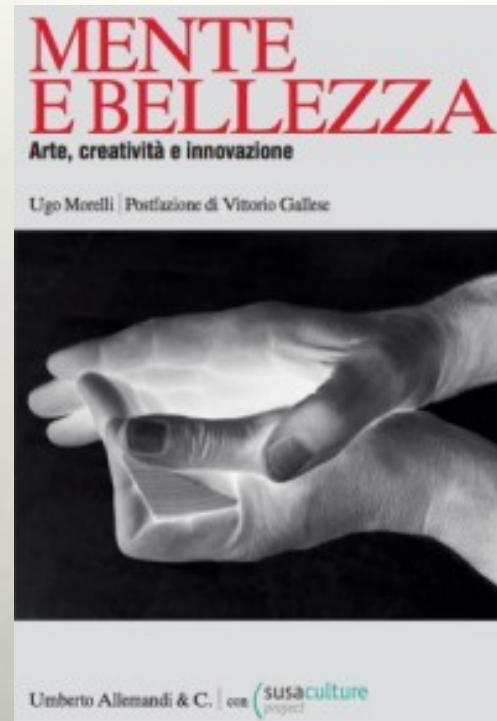


Good news

- **Siamo una specie creativa:**
- ***Tensione rinviante***: possibilità costante di estensione del modello neurofenomenologico di sé
- ***Creatività***: composizione e ricomposizione almeno in parte originale di repertori disponibili

Neurofenomenologia dell'esperienza estetica

- **Mente e bellezza. Arte, creatività e innovazione**



Da una politica del probabile a una politica del possibile

- Immaginazione
- Aspirazioni
- Previsioni

CREA LA TUA REALTÀ

