

SCUOLA PER IL  
GOVERNO DEL  
TERRITORIO E DEL  
PAESAGGIO

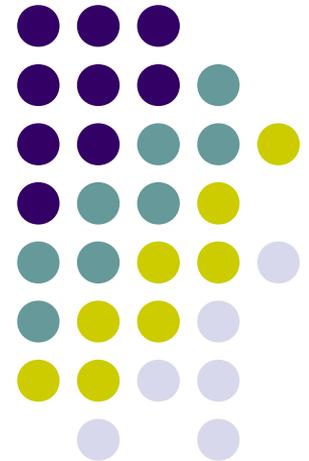
# stepnare il cambiamento



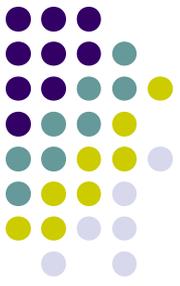
12 marzo 2013  
Click to edit Master subtitle style  
Prof. Ugo Morelli

Presidente Comitato Scientifico di

**step**-Scuola per il Governo del Territorio  
e del Paesaggio

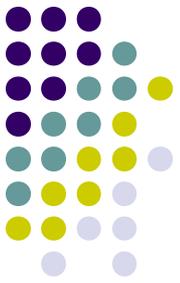


# Questioni



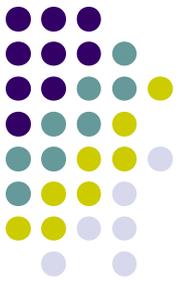
- A quali condizioni può affermarsi un processo di cambiamento
- In particolare su un problema non lineare, ma globale e controverso.....
- ..... cioè **non lineare**, che ammette **più soluzioni**, pone **scelte inedite**, e richiede la **negoziatura delle decisioni** intorno a poche **priorità imprescindibili**

# Fattori di contenimento



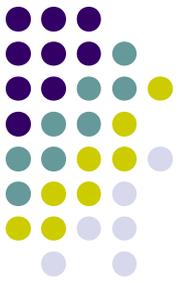
- Autorità legittima e responsabile
- Partecipazione come metodo
- Tecnica evoluta
- Valori di riferimento

# Oggetto del cambiamento



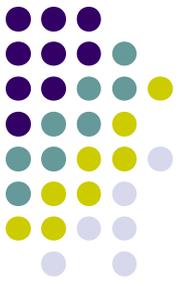
- Da: **TERRITORIO/PAESAGGIO/AMBIENTE**  
**[TAP]**
- A: **PAESAGGIO/AMBIENTE/TERRITORIO**  
**[PAT]**

# Quali rilevanze? Quali vie?



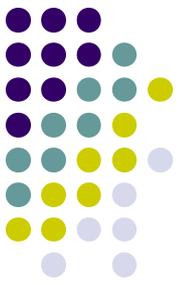
- **(V)ivibilità**
- **(I)dentitaria**
- **(E)conomica**

# Strumenti di governo



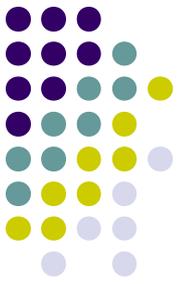
- La norma fornisce gli strumenti di governo
- Essi rappresentano vie che devono essere percorse
- Il cammino è però da costruire
- Ed è un cammino impegnativo

# Perché il cammino è impegnativo?



- La tesi centrale che in questi anni abbiamo potuto mettere a fuoco è che esista un'organizzazione teleodinamica nelle comunità locali: tutti i processi teleodinamici sono **implicitamente individuati**, cioè *chiusi*; esprimono cioè un' "individuazione riflessiva" e tendono perciò a "specchiarsi" nella loro continuità, resistendo al cambiamento, cercando di se stessi un'immagine perpetuamente ripetuta

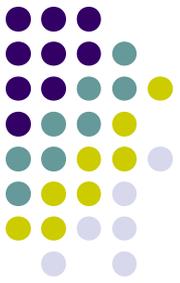
# Cosa vuol dire “teleodinamica”



- Co-creazione
- Vincoli complementari
- Sinergia reciproca
  
- La responsabilità consiste nel cercare di liberare le potenzialità creative insite nei limiti stessi di una determinata cultura

# Come attuare gli strumenti?

Alcune condizioni (1)



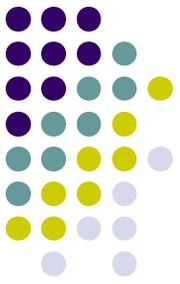
- **AMMINISTRARE**
- **GOVERNARE – Individuare  
Priorita' - Scegliere**

## Alcune condizioni (2)



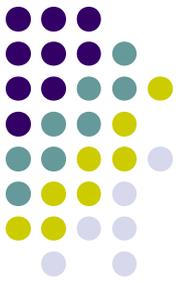
- **RESPONSABILITA'**
- **RAPPRESENTATIVITA'**

# Alcune condizioni (3)



- **CONTINUITA'**
- **INNOVAZIONE**

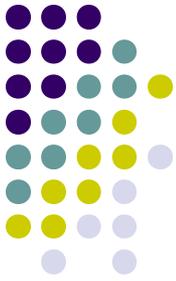
# Alcune condizioni (4)



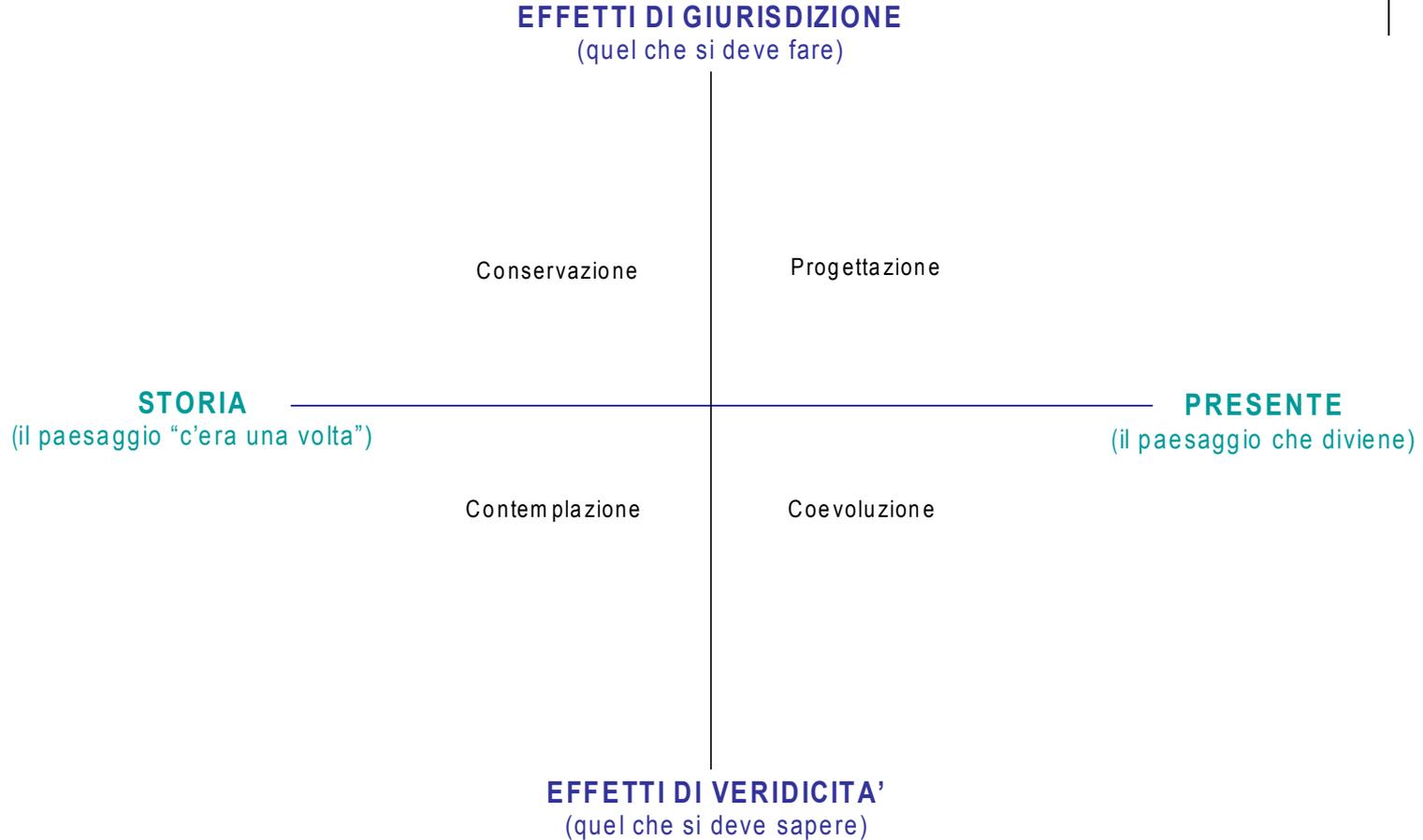
- **AUCTORITAS**
- **POTESTAS**

**A parte la *potestas divina* che detiene l'*auctoritas* propriamente, in proprio, nessuna *potestas* umana può essere riconosciuta immanente se non si guadagna quel riconoscimento con scelte responsabili, negoziate e a volte difficili**

“SMETTERE DI DISTRUGGERE IL NOSTRO LUOGO DI NASCITA, L’UNICA DIMORA CHE L’UMANITA’ AVRA’ IN FUTURO”

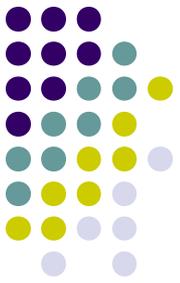


Il paesaggio costituisce un momento nel processo di quello che MAX WEBER ha chiamato disincanto del mondo, intrecciato alla razionalizzazione

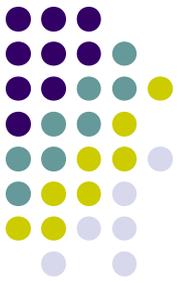


“ LE PERSONE VOGLIONO STARE SU UN’ALTURA PANORAMICA, PREDILIGONO UNA NATURA SIMILE A UNA SAVANA CON ALBERI E SOTTOBOSCO, E VOGLIONO STARE VICINI A UNO SPECCHIO D’ACQUA COME UN FIUME, UN LAGO O UN OCEANO”

# Invidia e gratitudine



- Possiamo invidiare il cambiamento, non vederlo e non vedere la nostra capacità di generarlo e produrlo
- O possiamo esprimere gratitudine verso il cambiamento che ci renderà la possibilità di essere riconosciuti protagonisti anticipatori di futuro



**Grazie**

